

Roquefort la Bédoule.

Un concert de jazz grandiose, où planait l'ombre du grand Franck Sinatra.

Dés 21h Le Centre Culturel André Malraux a pris des allures de Boite de Jazz, ce samedi 20 novembre, avec la venue de la célèbre formation du Jazz Band Aubagne. Le concert, dans la plus pure tradition des Big-bands américains, a largement puisé dans les répertoires de Count Basie, Duke Ellington, ou Buddy Rich. L'Aubagne Jazz Band y rendait hommage, entre autre, au grand crooner Franck Sinatra, et a repris ses grands succès dont certains bénéficiaient d'arrangements musicaux et vocaux plus récents apportés par d'autres grands du genre : Michaël Bublé, Paul Anka, ou Buddy Rich. Un vrai régal. L'orchestre, dirigé depuis 15 ans par Daniel Scatturo, 1<sup>er</sup> trompettiste, se composait d'une vingtaine de musiciens et de 3 chanteurs, presque tous amateurs et tous excellents dans leur domaine. « *Notre longévité vient de cette amitié indéfectible qui nous lie tous* », a rappelé le chef d'orchestre, « *nous partageons le même univers musical, et, surtout, nous jouons avant tout pour le plaisir, celui de la salle et ... le nôtre !* ». Sur le devant de la scène, Laurent Boeuf, Gilbert Cassand, et Jean-Marc Di-Martino, chanteurs pleins de talents, ont charmé un public venu écouter ces succès de toujours, et cette grande et talentueuse formation musicale, riche en cuivres, a parfaitement servi les belles voix des crooners, pour le plus grand plaisir des spectateurs. Comme il se doit, les solos étaient follement applaudis, instrument après instrument, et beaucoup ont fait frissonner l'auditoire, de plaisir. La deuxième partie, plus éclectique, nous a permis de faire quelques incursions en Amérique du sud, sur des thèmes plus latins. Après plus de 2 heures de spectacle et de communion entre les musiciens et la salle, la soirée s'est achevée dans l'enthousiasme, sous de chaleureux applaudissements et une standing-ovation bien méritée. Pour les rappels, pour répondre à l'insistance des spectateurs, l'orchestre a interprété « *My Way* », adaptation en anglais d'une superbe chanson de Claude François, « *Comme d'habitude* », popularisée par Frank Sinatra, que la salle a écouté debout, puis par l'indémorable « *In the mood* », de Glenn Miller qui n'a pas pris une ride depuis cette période, qui a suivi la libération, de découverte des grands classiques d'outre atlantique. « *On aimerait les entendre jouer plus souvent* », a-t-on pu entendre dans le public. Une autre fois, ou dans un autre lieu, peut-être ? Mais avec un tel talent, nul ne doute que cette formation fera le plein d'amateurs de jazz, où qu'elle joue, et il sera prudent de réserver, ...longtemps à l'avance. Michel Gebelin.

Photos :

774 : L'Aubagne Jazz Band a offert un spectacle grandiose où qualité et convivialité étaient au rendez-vous

802 : les crooners, Gilbert Jean-Marc, Laurent et ont mis le feu à la salle.

